

**Пояснения**  
**к вариантам контрольных измерительных материалов внутренней**  
**системы оценки качества образования**  
**в МБОУ СОШ № 5» с. Иглино**

**Итоговая контрольная по изобразительному искусству**  
**для 2 класса**

Варианты предназначены для того, чтобы дать представление о структуре будущих контрольных измерительных материалов внутришкольного мониторинга по изобразительному искусству для 2 класса, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

Мониторинг предметных результатов проводится в соответствии с «Положением о внутренней системе оценки качества образования в МБОУ СОШ № 5 с. Иглино, «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ СОШ № 5 с. Иглино.

**1. Назначение диагностической работы**

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство» в 2 классе. Объект оценивания: повторение изученного во 2 классе. Контрольная работа состоит из 10 заданий: 8 заданий базового уровня, 2 - повышенного. На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

**2. Проверяемые планируемые результаты.**

- Знание цветоведения и колористики.
- Знание жанров изобразительного искусства.
- Уметь отличать виды изобразительных искусств.
- Умение связывать фантазию с реальностью.
- Ритмическая, пластическая и колористическая организация работы.
- Умение выражать эмоциональность и индивидуально-личностный подход.

**3.Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по**  
**следующей схеме:**

| Качество освоения программы | Уровень успешности | Отметка по 5-ти балльной шкале |
|-----------------------------|--------------------|--------------------------------|
| 90 - 100%                   | Высокий            | «5»                            |

|            |               |     |
|------------|---------------|-----|
| 66 - 89%   | Повышенный    | «4» |
| 50 – 65%   | Базовый       | «3» |
| 49 – 35%   | Низкий        | «2» |
| меньше 35% | Недостаточный | «2» |

### Ключи и критерии оценивания заданий по изобразительному искусству

| Номер задания | Ответы                                                                                                                   | Уровень   | Баллы |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|
|               |                                                                                                                          |           |       |
| 1             | а) красный, синий, жёлтый                                                                                                | Б         | 1     |
| 2             | в) Мастер Изображения, Мастер Постройки, Мастер Украшения                                                                | Б         | 1     |
| 3             | б) гуашь, акварельные краски, карандаши, восковые мелки, пастель, кисти.                                                 | Б         | 1     |
| 4             | Кисточка                                                                                                                 | Б         | 1     |
| 5             | А, б, в                                                                                                                  | Б         | 1     |
| 6             | Ж + к = о<br>С + ж = з<br>К + с = ф                                                                                      | Б         | 2     |
| 7             | Синий, зеленый, фиолетовый, голубой - холодные.<br>Желтый, оранжевый, красный, розовый - теплые.                         | П         | 2     |
| 8             | а) хаотичный беспорядочный                                                                                               | Б         | 1     |
| 9             | Айболит, царь, Буратино, Иван Царевич – положительные образы.<br>Карабас-барабас, Кощей, Бармалей – отрицательные образы | Б         | 2     |
| 10            | 1 – живопись<br>2 – архитектура<br>3 – скульптура                                                                        | П         | 3     |
| Всего         |                                                                                                                          | 15 баллов |       |

### Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение итоговой контрольной работы в отметку по пятибалльной шкале

|                   |     |     |      |       |
|-------------------|-----|-----|------|-------|
| Школьная отметка  | «2» | «3» | «4»  | «5»   |
| Количество баллов | 0-5 | 6-8 | 9-13 | 14-15 |

### Демонстрационный вариант

Тема: Итоговая контрольная работа

Предмет: изобразительное искусство

Класс: 2 класс

### Инструкция для учащихся

До начала выполнения задания внимательно прочитайте полностью задание. Выполняйте задания в предложенной последовательности.

Не задерживайтесь слишком долго, если не сможете выполнить определенное задание, переходите к следующему, лучше вернуться к нему в конце, если останется время.

Задание считается выполненным, если в нем отмечены или записаны все правильные ответы и не отмечено ни одного неправильного ответа.

За каждое правильно выполненное задание ученик получает баллы, если неправильно выполнено – 0 баллов.

*Желаем успехов!*

1. Отметь три основные краски

- а) красный, синий, жёлтый      б) красный, зеленый, жёлтый      в) зелёный, жёлтый, синий

2. Отметь трёх мастеров, которые помогают тебе в работе

- а) Мастер Терпения, Мастер Воображения, Мастер Постройки  
б) Мастер Изображения, Мастер Постройки, Мастер Воображения  
в) Мастер Изображения, Мастер Постройки, Мастер Украшения

3. Отметь материалы, которые ты используешь на уроках ИЗО

- а) гуашь, акварельные краски, карандаши, восковые мелки, ножницы  
б) гуашь, акварельные краски, карандаши, восковые мелки, пастель, кисти  
в) гуашь, акварельные краски, бумагу, восковые мелки, пластилин, пастель

4. Определи инструмент, которым пользуется художник:



5. Отметь все графические средства:

- а) линия      б) штрих      в) пятно      г) рисунок

6. Соедини линиями, какие цвета получатся при смешивании двух красок:

- |                  |            |
|------------------|------------|
| желтая + красная | фиолетовая |
| синяя + желтая   | оранжевая  |
| красная + синяя  | зелёная    |

7. Какие цвета относятся к холодным, а какие к теплым? (распредели по группам)

| Холодные | Теплые |
|----------|--------|
|          |        |
|          |        |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

Желтый, оранжевый, синий, красный, зеленый, фиолетовый, розовый, голубой.

8. Определи вид ритма и движение пятен в рисунке:

- а) хаотичный беспорядочный
- б) спокойный, ровный



9. Распредели по группам мужские сказочные образы:

положительные образы

отрицательные образы



Радость



Гнев



10. Соедини различные виды изобразительного искусства.



скульптура



живопись



архитектура